



Parole de parrain
Jean-Claude Gallotta, chorégraphe

Depuis ce printemps 2008, Soleil rouge a un parrain officiel : Jean-Claude Gallotta, chorégraphe grenoblois de renommée internationale, responsable du Centre chorégraphique national de Grenoble.

Les quelques mots que je vous adresse aujourd'hui ne sont pas de simples mots de soutien. Ça ne suffirait pas. Ce sont des mots de partage. Du moins, j'aimerais que vous, les clowns de Soleil rouge, acceptiez de me donner en partage un peu de votre art et

de votre courage. « De quel courage, parlez-vous? » demanderez-vous peut-être. « Le courage, c'est l'affaire des enfants que nous rencontrons ». J'en conviens. Alors, disons: un peu de votre ferveur, de votre cran, de votre élan.

Lors des représentations du spectacle que j'ai écrit pour les enfants, je m'émerveille de la vitalité de ce jeune public. Cette vitalité, qu'ils me donnent, vous, vous allez la chercher en eux, vous allez la réveiller, la révéler.

En vous disant mon admiration, je suis à la fois très heureux et intimidé de pouvoir être le parrain de Soleil rouge. Je souhaite qu'à l'avenir nous puissions trouver, au-delà de ce parrainage, des complicités ensemble, avec et pour les enfants qui nous attendent.

Merci à nos partenaires de l'année 2008

Association Locomotive, Club de Tennis de Jallières (Meylan), Conseil Général de l'Isère, Le Coléo de Pontcharra, La Métro, Lions Club, Ville de Grenoble, Ville de Seyssins, La ligue contre le cancer, Association Ninon Soleil, Imprimerie du Pont de Claix, Imprimerie Riondet Seripub, CE ST Microelectronics Crolles, Les Anysetiers du Dauphiné, Club Kiwanis, CE STMicroelectronics Polygone, Association des donneurs de sang des terres froides, Association Bridge de Seyssins, Association l'enfant droit, Zigo Tours, Mairie Saint Egreve, CAPICAF, la Matheysienne VTT, Mairie de Meylan, CE E2V, Mairie de Crolles, association Yoga Seyssins, association APPEPLEAH, Mairie de Gières, Conseil des enfants de Morestel, Mairie de Voreppe, école «Le Tulipier» de Chabons, école-collège «Luzy Duffellant» de Beaurepaire ... et de nombreux donateurs privés et parfois anonymes.



Soleil Rouge 20 rue André Rivoire 38100 Grenoble
Tél 0954 510 693 - info@soleilrougeclowns.fr - www.soleilrougeclowns.fr



Soleil Rouge

Des clowns au CHU de Grenoble toute l'année

La gazette
n° juin 2008

Edito

Sandrine Girard, présidente



Un semestre bien rempli pour Soleil rouge: tout d'abord, et c'est l'essentiel, le début du mois de mai a vu la concrétisation du projet d'intervenir une deuxième journée à l'hôpital. C'est un changement de taille pour les services qui n'avaient pas jusque là le bonheur de recevoir les clowns, mais aussi pour ceux qui ne les voyaient que deux fois par mois: ils les verront désormais chaque semaine. Le programme de formation des clowns se poursuit avec trois stages d'improvisation. L'organisation du week-end régional de rencontre des clowns hospitaliers a été l'occasion d'une très belle coopération entre l'équipe des clowns et celles des bénévoles ... très actifs ! Nous avons présenté le travail des clowns dans trois Instituts de formation en soins infirmiers de la région (IFSI), participé à la fête des 20 ans de Locomotive, les bénévoles ont effectué de nombreuses interventions dans le cadre de la recherche de fonds...

Et pour finir, nous avons un parrain, en la personne de Jean-Claude Gallotta, célèbre chorégraphe grenoblois! Bonne lecture de cette gazette qui est notre façon de partager avec vous, adhérents, donateurs et partenaires, tout ce que votre soutien rend possible.

Deux jours par semaine au CHU !

*Sylvie, clown Mozza
Commission Lieux d'intervention*



Deux journées par semaine d'intervention clownesque au CHU, ce sont bien sûr plus de visites individuelles auprès des enfants hospitalisés. Mais c'est aussi un changement pour l'atmosphère générale dans l'hôpital, avec une présence bi-hebdomadaire dans les halls d'accueil, les vestiaires, les couloirs de la pédiatrie. Et le mardi un passage dans le grand bâtiment du CHU puisque les clowns doivent le traverser pour rejoindre le 9ème étage où se trouve le service de chirurgie pédiatrique. De la couleur, de la musique, des éclats de rires, de la poésie deux fois par semaine, un vent de fantaisie qui aide à faire de l'univers hospitalier un lieu plus accueillant pour ceux qui doivent venir s'y faire soigner, un lieu où la légèreté peut côtoyer la gravité dans le mouvement de la vie.

Les rencontres régionales des clowns hospitaliers



Véronique, clown Rosalie

Elles se sont déroulées à Seyssins les 16-17 et 18 mai derniers et ont regroupé près de 25 clowns des équipes de la région (Valence, Lyon, Genève et Grenoble). Ces rencontres sont une occasion unique d'échange sur la pratique : conditions d'intervention dans les différents lieux, préparation des interventions clownesques, organisation de la formation continue... Les ateliers chant, acrobatie, improvisation clownesque sont aussi des moments privilégiés pour les clowns de faire connaissance en vue des échanges sur le terrain entre les différentes équipes.

Pour la première fois depuis 5 ans que ces rencontres régionales ont lieu, les bénévoles ont participé activement à l'organisation du week-end en prenant en charge une grande partie de l'intendance. Ils ont pu participer à l'atelier acrobaties



en plein air et profiter de la soirée cabaret-clown menée de main de maître par Christophe (clown Jules), le Monsieur Loyal du jour, au cours de laquelle Rosalie a pu découvrir qu'elle avait une sœur, Zoé (même robe, même chaussures et ... même souplesse) et Beubi survivre de justesse à un terrible duel avec Bénito... De beaux souvenirs pour nourrir l'année à venir en attendant les prochaines rencontres à Valence en 2009.

Les enfants que les clowns ont eu le privilège d'accompagner jusque dans leurs derniers jours de vie continuent souvent eux-aussi d'accompagner les clowns à leur manière. Le témoignage des parents de Lou reflète cette réalité-là, nous avons eu envie de le partager avec vous qui nous soutenez et rendez possible ces précieux instants.

Parole de parents

Vivienne et Patrick

Petite Lou s'est envolée pour rejoindre les étoiles, le lendemain de ses 5 ans, le 14 janvier 2008. Même si Lou avait la plupart du temps peur de voir les clowns ou peur de leur bruit (les médicaments ne permettaient plus aucune musique) elle a dansé avec eux, le jour de la fête de Ninon Soleil ! Ce fût le dernier lieu où elle dansa, heureuse et sans douleur ! pour une courte durée, pour un répit hors

du temps, elle fût bien et heureuse de voir les rigolos de l'hôpital !

Merci mille fois à vous tous pour votre passage chaque semaine, Lou sera cachée sous vos déguisements....ça elle adorait !!! se déguiser !



Dessin d'Esther, maman d'un enfant hospitalisé en oncologie pédiatrique

Parole de soignante



Annick Battier

Cadre puéricultrice
Service de chirurgie
pédiatrique

L'intervention des clowns en chirurgie pédiatrique était attendue depuis quelques années. Effectivement ce projet avait été impulsé lors du départ à la retraite en 2006 de Madeleine Thierry éducatrice de jeunes enfants dans ce service. La satisfaction fût donc grande pour l'ensemble de l'équipe lorsque ce projet s'est concrétisé début 2008 par une intervention hebdomadaire.

Je n'inventerai rien en disant que les clowns apportent joie, gaieté et bonne humeur aux enfants et à l'équipe. Mais joie et bonne humeur représentent beaucoup dans le monde hospitalier où maladie, douleur, angoisse se côtoient... Ce sont quelques instants où les enfants retrouvent leur statut d'enfant à travers leur spontanéité, leur rires grâce au « spectacle » que les clowns leur proposent pour eux tout seuls ! Les clowns entrant dans les chambres ils sont dans une relation personnelle avec l'enfant au point où j'ai parfois entendu de la part des enfants « ce n'est pas juste ils sont restés plus longtemps dans la chambre d'à côté ! » vrai ou faux peu importe car ce qui compte c'est le plaisir procuré à l'enfant. Et puis il y a les enfants qui ont peur des clowns et c'est là où la capacité d'adaptation ou d'improvisation des clowns prend encore plus de sens car ils agissent avec un professionnalisme tel qui me fait dire que « être clown ne s'improvise pas ... »

Pour l'équipe soignante l'intervention des clowns est aussi un moment de détente, de rire qui donne l'impression que le temps se fige une fraction de minute dans un nouveau monde celui des clowns. Ces moments qui permettent d'oublier un tout petit peu le stress

du travail, la course contre la montre .J'entends régulièrement « mais c'est mardi le jour des clowns » et cette simple



réflexion semble déjà signifier un peu de sérénité, de bonne humeur bref une autre façon d'être au travail...

Pour moi en tant que cadre de santé l'intervention des clowns est un moyen proposé aux enfants hospitalisés, à leurs parents, aux professionnels pour se ressourcer et faire face aux moments parfois difficiles du monde hospitalier. Même si j'ai parfois un peu d'appréhension en tant que cadre du service car les clowns sont très imprévisibles ils restent très professionnels en s'adaptant à chaque enfant : c'est une chanson douce qu'ils fredonnent, c'est une valse qu'ils proposent à la maman, c'est un jeu de cache-cache dans le placard ou c'est une galipette au dessus du lit ...etc. J'espère que cette collaboration se poursuivra aussi longtemps qu'il y aura des enfants à l'hôpital autant dire très très longtemps...merci encore

